

खोरठा भाषा

खण्ड 'क'

व्याकरण:- खोरठा भाषा का वर्ण विचार, संज्ञा, सर्वनाम, लिंग, वचन, कारक, विशेषण, काल, क्रिया, समास, अव्यय, वाच्य, वाक्य के भेद, विपरीतार्थक शब्द, उनार्थक शब्द ।

खण्ड- 'ख'

पद्य साहित्य

1. **खोरठा भाषा के लोकगीत** :- लोकगीत की परिभाषा, परिचय, खोरठा भाषा के लोकगीतों का वर्गीकरण, दस (10) विविध गीतों का अध्ययन।

1. संस्कार गीत (विवाह गीत, सहियारी गीत, छठियारी गीत) -03
2. पर्व-त्योहार गीत (करम गीत -2, सोहराइ गीत- 1)-03
3. श्रम गीत -01
4. बाल गीत -01
5. ऋतु गीत -01
6. सामान्य गीत -01

2. **शिष्ट गीत/कविताएँ** :- खोरठा भाषा की दस (10) प्रतिनिधि कविताएँ एवं दस (10) गीत

(क) **कविताएँ** - एक पथिया डोंगल महुआ" (संकलन/संपादक- संतोष कुमार महतो) से

प्रथम दस (10) कविताएँ।

(ख) **गीत** :-

1. माँदइर बाजे रे, बाँसी बाजे रे - सुकुमार
2. बोने पाकलइ सयौँ कोइर - दिनेश दिनमणि
3. सोहान लागे रे - शांति भारत
4. कते सुंदर छोटानागपुर - दीपक सवाल
5. हामर भारत महान - अम्बुज कुमार
6. मिली के रहिहा - प्रदीप कुमार दीपक
7. साँझे हाँसइ झींगा फूल - महेन्द्र नाथ गोस्वामी
8. बोन रक्षा जीवन रक्षा - अनीता कुमारी
9. सेंवातिक बाउँडी मेला - सुभद्रा कुमारी
10. जय माँय जननी - शिवनाथ प्रमाणिक

खण्ड- 'ग'
गद्य साहित्य

1. **लोककथा** :- खोरठा भाषा की दस (10) लोककथाएँ:-

1. सात भाय एक बहिन
2. घनेक धधइनी
3. बुढ़ा बुढ़ी आर सात पीठा
4. गुदपुचु रानी आर कउआ
5. गोहाइल परब
6. बुढ़ी आर ओकर नाती
7. दू बिहाक दुरगति
8. केतकी फूल
9. लुइरगर बेटी छउआ
10. खूँटा भितर चियॉ गोटा

jssc exam

2. **शिष्ट कहानी** :- खोरठा भाषा की आठ आधुनिक कहानियाँ :-

1. छाँहइर
2. बौनेक लोर
3. हाम जीयब कइसेँ
4. नावा जिमीदार
5. उबार
6. जिनगिक डोंआनी
7. ओद दीदा
8. हुब

jssc exam

3. **नाटक** - चाभी-काठी, लेखक - श्रीनिवास पानुरी

4. **साहित्यिक निबंध** :- आठ (8) साहित्यिक निबंध

1. भाइ-बहिन के शुभ प्यार के प्रतीक परब करम (निबंध)
2. फूल कर परब सरहुल आर तकर प्रासंगिकता (निबंध)

5. **निम्नलिखित खोरठा साहित्यकारों के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर निबंध :-**

भुवनेश्वर दत्त शर्मा व्याकुल, श्रीनिवास पानुरी ए.के. झा, विश्वनाथ दसौंधी 'राज', विश्वनाथ नागर, शिवनाथ प्रमाणिक, श्याम सुंदर महतो 'श्याम'